



Review Undertale

Toby Fox

Undertale é uma proposta tão simples quanto profunda. O jogo desenvolvido pelo jovem Toby Fox tornou-se, com apenas uma grande história, uma referência para o gênero. Fox conta com uma estética retrô para contar uma bela história entre monstros, humanos e um bom personagem

Quando o jovem americano Toby Fox desenvolveu o **Undertale** em 2015, ele provavelmente não sabia que estava criando um dos jogos que se tornaria um ícone de sua geração. Entre os **jogos e aplicativos** produzidos nos últimos anos, a entrega com corantes retrô lançados pela Fox foi um fenômeno popular único que você não vai querer perder depois de ler nossa análise.

Jogar Undertale significa dar uma chance ao título que difere das grandes edições dos estúdios tradicionais. Não possui um multiplayer cheio de usuários ou gráficos de última geração, mas esta proposta aproximará você de uma história única. Toda decisão que você toma, toda resposta que você der altera o curso do argumento. Não há sequer um único final no jogo criado pela jovem Fox.

Classificar esta parcela é um pouco injusto, pois contém elementos de diferentes tipos de jogos, tanto de plataforma quanto de RPG. O produto está disponível para PlayStation 4, Xbox One, Nintendo Switch e computadores na loja online do Steam.

A história deste projeto, que nasceu financiado através da rede com apenas US \$ 50.000, se desenrola em um mundo em que monstros e humanos coexistem. Os humanos enterraram os monstros no subsolo e é aí que nosso personagem amigável cairá para encontrar um elenco muito interessante de criaturas ao longo da aventura.

Cada interação com quem aparece no nosso caminho é única. Um por um, os fantasmas e figuras que vivem lá desenvolvem personalidades com hábitos muito curiosos. No início, a história parece um pouco simples, mas depois se torna uma história sólida, que permite muitas interpretações e que nos envolve de uma maneira única e inovadora em termos de narrativa de videogame. Iremos da alegria à tristeza quase sem perceber, repetidas vezes.

Além da história original, outra **vantagem do Undertale** é sua mecânica de jogo. O título nos permite escolher se queremos vencer nossos inimigos através de ataques ou de formas alternativas. Ou seja, podemos passar por toda a aventura sem nem mesmo derrotar um inimigo pela força. Temos a possibilidade de acessar um menu de outras táticas para alcançar a vitória. Esse leque de possibilidades inclui seduzir, falar, oferecer objetos, dançar e um grande número de possibilidades que nosso personagem tem para derrotar o adversário de maneiras diferentes. Se queremos enfrentar a criatura, Undertale também apresenta uma maneira peculiar de realizar o combate, onde iremos nos mover com mecânicas do tipo arcade para obter a vitória.

Desta forma, o jogo propõe pequenos quebra-cabeças para confrontos que nunca serão os mesmos. Seremos capazes de obter aceitação de nosso inimigo para que ele não nos ataque.

Os gráficos de Undertale, como mencionamos, são suportados por uma estética pura e exclusivamente retrô, que lembra os primeiros lançamentos dos anos oitenta. É claro que eles não são o ponto mais forte da entrega, mas são compensados ??pela densidade e possibilidades oferecidas pelo desenvolvimento da trama. Isso mostra que não é nos desenhos, gráficos e animações que a ênfase deve sempre ser colocada no desenvolvimento de jogos eletrônicos; uma boa história pode compensar animações normais.

Jogar Undertale nos levará a uma ampla variedade de situações e aventuras que são acompanhadas por outro dos pontos mais altos do título e é sua trilha sonora. Feito no formato MIDI e nos clássicos do passado, encontramos um

repertório de músicas muito cativantes, de alto nível e que se encaixam perfeitamente em todas as situações pelas quais nosso personagem está passando. No final dos níveis, teremos uma música diferente, sem que nenhuma das peças musicais seja repetida. Cada som e barulho que os personagens produzem também é um dos hits do jogo da Fox e eles conseguem mostrar claramente o que está acontecendo com cada um lá dentro.

Undertale é uma das propostas mais bonitas que podemos encontrar em um mercado saturado de ofertas que gastam milhões em gráficos, sons e histórias que às vezes não conseguem capturar as mais simples, contam uma boa história.

Pros	Cons
- História única. - Bons personagens. - Finais alternativos. - Mecânica inovadora em ataques. - Trilha sonora, efeitos sonoros.	- Um estilo gráfico que não se destaca. - Jogo com um personagem retrô. - Não está traduzido. - Poucas variedades na jogabilidade.

Links Facebook: <https://www.facebook.com/Sanspickupyoursock/>

Twitter: <https://twitter.com/undertaleBR>

Instagram:

Web: <https://undertale.com/>

Play Store:

Apple Store: